

EDWIGE FOUVRY

Workshop de Pintura II

Madrid, 14-15 mayo 2020

PAISAJE SINTÉTICO



Atelier Villeneuve
Calle Salaberry, 89, 28019 Madrid
10 am – 18 pm

INSCRIPCIÓN
www.theartdiggerlab.com

Edwige Fouvry

Madrid, 14-15 mayo 2020

PAISAJE SINTÉTICO



Edwige Fouvry nació en Nantes, Francia, en 1970, y actualmente vive y trabaja en Bruselas, Bélgica. Recibió su Master de la Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels de la Cambre, Bruselas, en 1996. Ha expuesto ampliamente en Europa y América del Norte y participa en la exposición colectiva 2011 HEADS, comisariada por Peter Selz, en la Galería Dolby Chadwick. Su trabajo ha sido revisado en San Francisco Chronicle, Art Ltd. y Artension. Esta será su cuarta exposición individual en la galería (Dolby Chadwick Gallery).

Aunque claramente insertadas en una conciencia visual del mundo físico, las pinturas de Edwige Fouvry nunca se toman directamente de la realidad. En cambio, son síntesis complejas forjadas por su imaginación. Al unir recuerdos de la niñez, fotografías antiguas y nuevas, el mundo en movimiento visto desde las ventanas de los trenes, imágenes recogidas de la pantalla y otros medios, Fouvry persigue una "verdad emocional" en la que cada cosa grabada, recordada o imaginada juega su papel.

La evolución del estilo de Fouvry desde sus comienzos en la prestigiosa escuela belga de La Cambre ha sido, fundamentalmente, un proceso de simplificación. Si bien ha ido sumando mucho a su repertorio a lo largo de los años, al mismo tiempo ha despojado gradualmente a su trabajo de cualquier efecto que enfatice el concepto sobre el encuentro personal del espectador con el trabajo. Incluso la complejidad de la narrativa externa ha sido desterrada, dejando en su lugar la autosuficiencia, la inmediatez y la generosa elasticidad de la poesía. Su arte es una puerta a través de la cual nos invita a visitar un espacio profundamente personal, profundamente subjetivo, para tener una experiencia mucho más sensual que teórica, mucho más emocional que imaginaria.

Tadzio Koelb

Edwige Fouwry

Madrid, 14-15 mayo 2020

PAISAJE SINTÉTICO

CONTENIDOS Y OBJETIVO

Para este workshop, empezaremos también con una corta introducción sobre el paisaje a lo largo de la historia del arte.

Estudiaremos cómo la composición y el uso del color se han desarrollado desde los maestros antiguos a los contemporáneos.

Entonces realizaré una breve demostración de pintura de paisaje.

Tras esto empezaremos a trabajar con tus propias fotografías. Te sugiero que traigas fotos de lugares que tengan un significado especial para tí. Lugares en los que hayas estado por ejemplo. De esta manera te resultará más fácil pensar a partir de la memoria de tus sentimientos de entonces..

De ellos extraeremos las líneas fundamentales y las trasladaremos al lienzo.

Cuando el dibujo esté listo empezaremos con la pintura.. Prestaremos atención a la elección de colores, el significado, las sensaciones que pueden aportar los diferentes rangos de color.

Durante todo este proceso, trataré de guiarte y ayudarte a equilibrar formas, intensidad, contraste, profundidad y balance de color.

Será éste un ejercicio para encontrar un correcto balance entre expresión y estética.

MATERIALES RECOMENDADOS

- Paleta: Blanco de Titanio, amarillo de Nápoles, amarillo limón, amarillo cadmio medio, azul cerúleo, azul ultramar, rojo alizarina, rojo bermellón, tierra de Venecia, sombra natural, violeta, tierra verde, negro marfil.
- Espátulas y tus pinceles favoritos de todos los tamaños que tengas, un pincel plano grande y un pincel de abanico de tamaño medio, una regla y algo de cartón.
- Medio: aceite de linaza, trementina sin olor, Liquin
- Soporte: papel preparado para óleo de 30x40 cm y 2 lienzos de 60x80 cm o mayor
- Trapos, material de dibujo (block de papel y lápices)

EDWIGE FOUVRY

Workshop de Pintura II

Madrid, 14-15 mayo 2020

PAISAJE SINTÉTICO

INSCRIPCIÓN

Precio: 345 €

Los artistas aspirantes pueden registrarse online en:

www.theartdiggerlab.com

Para mas información:

email admin@theartdiggerlab.com o Tef.: +34 609 039 725